

MICRO FONÍAS

*Dedicado a todas las personas
que hacen el amor al arte
en presente continuo*

UN MINUTO DE MÚSICA POR LA MUERTE DEL SILENCIO

ESCRIBIR UN HIJO ES COMO PLANTAR UN LIBRO COMO TENER UN ÁRBOL

PACIENCIA:
DÍCESE DE LA DEFENSORA DE LAS PAUSAS PERDIDAS

¿CUÁNTOS TEECHODEMENOS
HAY DE MEDIA EN UN TEODIO
CUANDO QUIERE DECIR TEQUIERO?

DELITOS HECHOS CON NOCTURNIDAD, MEDITACIÓN Y POESÍA

EL SILENCIO INCÓMODO ES LA FASE TERMINAL
DE UNA CONVERSACIÓN PENDIENTE

EL DUEÑO DE LA RAZÓN PRODUCE MONSTRUOS

LIBRE DE DESHECHOS DE AUTOR

AFICIÓN:
PROVOCADORA DE PIELES DE GALLINA

AMO:

PRIMERA PERSONA DEL SINGULAR PRESENTE
DEL INDICATIVO DE QUE TE ECHO DE MENOS

SUPERVIVIENTES QUE SÓLO CONOCEN DOS FORMAS DE LLENAR EL VASO
MEDIO VACÍO:
CON SUDOR Y LÁGRIMAS

EL CAPITALISMO SE BASA EN LA DECLARACIÓN UNIVERSAL
DE LOS DESHECHOS HUMANOS

LA SONRISA ES A LA VIDA LO QUE LOS OJOS AL ESPEJO DEL ALMA

EN MI ESQUELA DE VALORES EL ODIO ES EL PRIMERO EN MORIR

EL HOMBRE ES EL ÚNICO ANIMAL QUE TROPIEZA DOS VECES
SOBRE LA MISMA PIEDRA, PAPEL, TIJERA

AMO LA RESPONSABILIDAD MORAL DE SER FELIZ
Y LA OBLIGACIÓN ÉTICA DE SER LIBRE
COMO SI SE ME FUESE LA VIDA EN ELLA

ESE VACÍO LEGAL LLAMADO MUNDO

MÁS VALE TARDE QUE NUNCA DIGAS DE ESTE AGUA NO BEBERÉ

RUIDO ES LA PROFUNDA EXPRESIÓN DEL SILENCIO CON GANAS DE GRITAR

CUALQUIER PARECIDO CON LA COINCIDENCIA ES PURA REALIDAD

SI MAHOMA NO VA A LA MONTAÑA SIEMPRE LE QUEDARÁ PARÍS

COMO A LOS LOCOS, TE DOY LA RAZÓN DE SER

VERTE QUE TE QUIERO VERTE

LA MISERIA DE LOS RICOS ES LA DIGNIDAD DE LOS POBRES

ESTADO CIVIL: ESTADO DE SHOCK

¿A QUÉ DUELEN LAS COSAS QUE NO DUELEN?

AMAR:
TÚ PUEDES Y YO ME DEJO QUERER

COPIAR Y PEGAR NO ES USAR Y TIRAR

SE MIRA PERO NO SE OCA A OCA Y TIRO PORQUE ME TOCA

CUANDO TERMINES LOS QUERERES PUEDES IR A JUGAR

ECLIPSE DE SOL SOSTENIDO

EN OCASIONES VEO, VEO QUE VES

ESTOY SALIDA DE EMERGENCIA

FOLLARSE A LAS MENTES AUMENTA EL COEFICIENTE INTELECTUAL

MENOS ES MÁS CUANDO TODO ES NADA

LA PEOR PESADILLA ES DESPERTARSE DEL MEJOR DE LOS SUEÑOS

LA SEROTONINA NO ENTIENDE DE ZONAS DE CONFORT

LA UTOPIÍA TERMINA CON LAS CASAS EMPEZADAS POR EL TEJADO

LOS ATAQUES DE CORAZÓN SE CURAN CON OM

LA LIBERTAD DE LAS CASAS SIN PAREDES,
LA SOLEDAD DE LAS PAREDES SIN PINTAR

MÁS VALE BUEN COCIDO QUE MALO POR CONOCER

MÁS QUE MONO SIEMPRE HE SIDO MÁS DE SONIDO ETÉREO

MI PUNTO Y SEGUIDO COMIENZA DONDE TERMINA TU PUNTO FINAL

NO ERES TÚ, ES LA LETRA PEQUEÑA

NO ES LO MISMO ESTAR LOCAMENTE ENAMORADA
QUE ENAMORADA LOCAMENTE

NUNCA ES TARDE SI LA DUCHA ES BUENA

ORGULLO DE OVEJA NEGRA

PUES A MÍ EL PÁNICO SÍ ME CUNDE

PUNTOS DE FUGA EN PUNTO MUERTO

¿QUIERES CANSARTE CONMIGO?

SILENCIO POLIFÓNICO

TE QUIEROAMO

TÚ QUE ME MIRAS CON BUENOS OJOS TE VEAN

TRÁGAME TIERRA CUANDO SE ME VENGA EL MUNDO ENCIMA

UN MACHO ALFA NO ES MÁS QUE UN PRESTAMISTA DE ESPERMA

¡VALGA LA REDUNDANCIA!
-DIJO EL CAPITALISMO

VENDO MANOS DE SEGUNDA MANO

VER LA LLUVIA PASAR

VOLVER A NACER NO ES MÁS QUE HACER DE LA MUERTE UN LUGAR MEJOR

LOS ROMPECORAZONES SON
LOS 'SIMPAS' POR EXCELENCIA

EL SENTIDO COMÚN NO TIENE SENTIDO

NO DIGO NADA Y LO INUNDO TODO

MENOS METADATOS Y MÁS METAMORFOSIS

HAY DOS TIPOS DE PERSONAS:
LAS QUE TOMAN EL SOL Y LAS QUE HACEN LA FOTOSÍNTESIS

DONDE DIJE DIGO DIGO EGO

CUANDO EL RÍO SUENA SÚBANLE EL VOLUMEN

ESA TERAPIA DE SHOCK LLAMADA FELICIDAD

TE QUISE BEBER QUERIENDO

SE PUEDE SENTIR MÁS ALTO PERO NO MÁS CLARO

¿VIVES PARA RAJAR O RAJAS PARA VIVIR?

EL PORVENIR ESTÁ POR VENIR

ME DEJASTE CON LA PIEL EN LOS LABIOS

CUALQUIER PESTAÑO ES BUENO PARA JUGAR AL DESPISTE

LUEGO PESA LO QUE PASA

ESTOU FEITO OCTOPUS

AQUÍ EL QUE NO CORRE NI VUELA NI DEJA VOLAR

NI SIENTES NI PARECES PADECER

BAJA MODESTO QUE HOY NO SUBE NADIE

ERES MI MEHEQUEDADOSINPALABRAS FAVORITO

SE ME HACE LA BOCA AGUA OXIGENADA

¿Y SI NO ACABÁSEMOS DE EMPEZAR?

LAS PALABRAS SE LAS LLEVA EL CUENTO

DALÍ HACÍA GALA DE SUS ENCANTOS

CUPIDO HA ROTO UNA LANZA A MI FAVOR

A LOS MINADORES DE MORAL DECIDLES QUE TENGO CUERDA PARA RATO

LAS PALABRA PUEDEN SER, AGUDAS, GRAVES O BRÚJULAS

TE SALIÓ DEL ALMA Y DEL KARMA TAMBIÉN

PROFESIÓN:
AGUANTAMIRADAS

SE PUEDE DECIR MÁS ALTO PERO NO MÁS PARO

A FALTA DE PINK FLOYD BUENO SON BEATLES

LA VERDAD CONVIERTE A LAS VÍCTIMAS DE LA MENTIRA
EN VERDUGOS DE LA OPORTUNIDAD

TENER DOS DEDOS DE FRENTE QUE VAN DE V DE VICTORIA

LIBERTAD SIN TRAMPA NI CARTÓN

NO HAY TORMENTA QUE DURE CIEN AÑOS DE SOLEDAD

SÓLO TE QUIERO PARA QUERERTE

ME QUITO EL SOMBRERO ANTE LAS MUJERES
QUE SE QUITAN EL VELO DE LA SUMISIÓN

SE DAN TES
SEDANTES

PIENSA MENOS, SIENTE MÁS

ME GUSTA TIRAR PIEDRAS CONTRA MI PROPIO TEJADO
CUANDO ÉSTAS SE CUELAN POR LA CHIMENEA
DE LA INCONSCIENCIA OLIENDO A CHAMUSQUINA

LA LECTURA ENTRE LÍNEAS PARA MIOPESES EMOCIONALES
VA MÁS ALLÁ DE LA LUCIDEZ INTELECTUAL

NO DECIR NO CUANDO NO QUIERES DECIR SÍ

ME HIERVE LA SANGRE CERO NEGATIVA

NO ME SALEN LAS CUENTAS EN TU CABEZA CUADRADA

LA ANARQUÍA DE LO POLÍTICAMENTE CORRECTO

EL AMOR ES A LA PASIÓN LO QUE LA DROGA AL DESEO

TÓMATE UN CARPE DIEM POR LA MAÑANA,
OTRO DESPUÉS DE COMER
Y OTRO POR LA NOCHE

PARECE MENTIRA QUE ESTÉS DICIENDO LA VERDAD

ME RÍO POR NO LLORAR DE LA RISA

LA PENA NO VALE LA PENA

DONDE DIGO MIEDO DIGO IGNORANCIA

CONVERSACIONES DE SILENCIO CÓMODO

LA MÚSICA SALVA VIDAS

TE MIRO PORQUE NO TE PUEDO VER

DE BOCA EN BOCA Y BESO PORQUE ME TOCA

QUERERTÉ NO ES UNA CUESTIÓN DE TEÍNA

NADA MÁS SUBLIMINAL QUE EL SUBCONSCIENTE

BOSTEZOS EN TONALIDAD REM

DONDE TÚ VES PROBLEMAS, YO VEO UN MUNDO LLENO DE POSIBILIDADES

100% LIBRE DE PEROS

ACUERDOS DE PAZ ENTRE EL HEMISFERIO YIN Y EL HEMISFERIO YANG

EL CIELO ESTÁ LLENO DE PANACEAS

LAS MEJORES PALABRAS SON QUEDARSE SIN PALABRAS

MUTACIONES MUTUAS QUE MATAN

LA LETRA CON SANGRE ENTRA PERO LA LETRA CON MÚSICA ENTRA MEJOR

LA IGUALDAD SE VISTE DE EQUINOCCIO

SOY ESTUPEFACIENTE, SOY FELIZ

LORAR DE ALEGRÍA OTORGA A LAS LÁGRIMAS EL STATUS DE EXCELENCIA

ROMPIENDO ESQUEMAS ME ENCONTRÉ CON EL ESUMEN DE LA FELICIDAD

COLECCIONO AGUJAS EN UN PAJAR

CANSANCIO CON OLOR A PIES

ABRAZOS SEDANTES PARA BESOS SEDIENTOS

CON KARMAS Y A LO LOCO

HAGO LOS CASTILLOS EN EL AIRE QUE ME DA LA GANA

TIEMPO ES EL CAMINO QUE TARDAS EN RECORRER EL INFINITO

FUMANDO ESPERO AL COLOCÓN QUE YO MÁS QUIERO

SE PINTAN LABIOS CON OTROS LABIOS

EL KARMA ES ALGO MÁS QUE TE COINCIDAN TODOS
LOS SEMÁFOROS EN VERDE EN UNA ATAQUE DE IMPUNTUALIDAD

FUGAS DE CEREBROS QUE VAN DE MENTES EN BLANCO PARA NO PROVOCAR

CUALQUIER PARECIDO CON LA LEALTAD ES PURA RESILIENCIA

EL MAR ES EL ANALGÉSICO POR ANTONOMASIA

ESCALOFRÍO SE ESCRIBE CON S DE SUPERCALIFRAGILISTICOESPIALIDOSO

LO QUE LA CASUALIDAD HA UNIDO QUE NO LO SEPARA LA CAUSALIDAD

EMPECÉ A DESAPRENDER DESDE QUE TENÍA ABUSO DE LA RAZÓN

EL CERO A LA IZQUIERDA ESTÁ SOBREVALORADO

DAR EL DON DE PECHO

EL SENTIDO COMÚN PERDIÓ EL NORTE

FRONTERAS SIN FRONTERAS

CAMINANTE NO HAY CAMINO,
SE HACE CAMINO AL AMAR

EL AMOR CONSISTE EN AGUANTAR TEMPERATURAS
BAJO CERO INOXIDABLE

LIBERTAD, EQUIDAD, MATERNIDAD

NI CONMIGO NI SIN TI

MI TEORÍA DEL ESPACIO, TIEMPO

EMPECÉ A DESAPRENDER CUANDO TENÍA ABUSO DE RAZÓN

VETE CON LA MÚSICA A OTRO ARTE

Y DIJO EL SILENCIO:
CALLA AHORA O HABLA PARA SIEMPRE

MADE IN EL MUNDO

ATARAXIA FUNDAMENTAL